

WINNER
BEST DOCUMENTARY FILM
Valdarno Cinema Fedic
2017

WINNER
BEST FEATURE-LENGTH FILM
Valdarno Cinema Fedic
2017

WINNER
THIRD PLACE
HUMAN DISTRICT FESTIVAL
2017

WINNER
GRAND PRIX
FESTIVAL MÉDITERRANÉEN
OUJDA
2017

WINNER
FIRST PRIZE
ETHNO FILM FESTIVAL
OF DAKOVO
2017

SPECIAL MENTION
Bastimento
Film Festival
2017

OFFICIAL SELECTION
Days of Ethnographic
Film (DEF)
2017

ITALIAN COMPETITION
Festival dei Popoli
2016

OFFICIAL SELECTION
Trento Film Festival
Eurorama Section
2017

OFFICIAL SELECTION
Moscow International Festival
of Visual Anthropology
"Mediating Camera"
2017

COMPETITION SECTION
Tenemos Que Ver
Film Festival
2017

OFFICIAL SELECTION
Pärnu Film
Festival
2017

OFFICIAL SELECTION
Society for Visual
Anthropology
2017

COMPETITION SECTION
Mostra Internacional de
Cinema Etnográfico (MICE)
2017

OFFICIAL SELECTION
SIFEST festival
2017

OFFICIAL SELECTION
Kratovo Ethnographic
Film Festival
2017

HOTEL

Splendid



Written, produced, filmed, edited by MAURO BUCCI
Producing ADAMA SANDRE ESSA J. DERBOF,
BAUMEN TOUNG, WAMEN BALDE, GYEVUANGI OTENOMARUM,
LIZAC MBOU, BOJANG DARJIA, ANAMA DANGARE, BOTON MIAU
Translation: MAURO BUCCI, ANGELA BEBILI, LISA TOFFI, ABEGARER KA
Postproduction Supervision: FRANCESCO CASALELLI

www.facebook.com/hotelSplendidFilm

MAURO BUCCI
ETHNOGRAPHIC FILMS



HOTEL SPLENDID

Un film di Mauro Bucci

“A differenza di altri film sui migranti, “Hotel Splendid” non è sensazionalistico, superficiale o propagandistico. Da antropologo, “Hotel Splendid” mi ha toccato in quanto essere umano che tenta di comprendere le esperienze di altre persone.

Peter Ian Crawford, antropologo (<https://vimeo.com/240291366>)

“Il documentario, realizzato da un filmmaker di talento, si differenzia da molti altri lavori sui migranti che ci hanno proposto, per la profondità dello sguardo ottenuta grazie al forte legame costruito con le persone filmate.”

Alberto Lastrucci, direttore del Festival dei Popoli di Firenze

“La regia di Bucci pulita, essenziale e priva di orpelli emozionali crea un forte contatto umano tra noi e le storie dei richiedenti asilo.”

Cinemaitaliano.info (<https://goo.gl/GbXjtz>)

CONTATTI/LINK

Per ogni distribuzione, trasmissione o richiesta dei festival:

Mauro Bucci

Tel.: +39 3898031690

Email: bosforo@gmail.com

Website: www.maurobucci.net

Follow: www.facebook.com/mauro.bucci

Hotel Splendid

Facebook: www.facebook.com/hotelsplendidfilm

Website: www.hotelsplendidfilm.com Trailer: <https://vimeo.com/207220497>

Kanopy Film distributore: www.kanopystreaming.com/wayf/product/hotel-splendid

National Film Board of Canada distributore: www.nfb.ca/film/hotel_splendid/

IDFA Docs for Sale - catalogo:

<https://www.idfa.nl/en/film/3f6e1532-eff5-4166-ace0-ceb4996d9f49/hotel-splendid/docs-for-sale>

INFO & CREDITI

Genere: film documentario. **Paese:** Italia. **Anno di produzione:** 2016. **Durata:** 90 minuti.

Scritto, prodotto, diretto, filmato e montato da: Mauro Bucci

Sottotitoli disponibili: ENG – ITA – ESP – SLO – RU – CZ

HOTEL SPLENDID A FILM BY MAURO BUCCI

Bucci's camera is clean, essential, without emotional frills and it creates a strong human contact between us and the asylum seekers' stories.

- Cinemaitaliano.info



PREMI

- **GRAN PREMIO** Festival Méditerranéen Cinéma et Immigration - Oujda, Marocco (settembre 2017)
- **GRAN PREMIO** International Ethno Film Festival "The Heart of Slavonia" - Đakovo, Croazia (giugno 2017)
- **MIGLIOR FILM LUNGOMETRAGGIO** premio "Marzocco d'Oro" Adriano Asti - Valdarno Cinema Fedic- Valdarno, Italia (maggio 2017)
- **MIGLIOR DOCUMENTARIO** premio Luciano Becattini, Valdarno Cinema Fedic Valdarno, Italia (maggio 2017)
- **HUMAN FINGERPRINT AWARD** third place, Human District Festival - Belgrado, Serbia (settembre, 2017)
- **MENTIONE SPECIALE** Bastimento Film Festival - Bologna, Italia (maggio 2017)

PROIEZIONI FESTIVAL E SELEZIONI

-  **Festival International du Documentaire des Droits de l'Homme** - Guelmim, Marocco
(Aprile 2018)
-  **FIFEQ - Festival International du Film Ethnographique du Québec** - Montreal, Canada
(Aprile 2018)
-  **Espiello - Festival Internacional de Documental Etnográfico de Sobrarbe** - Espiello, Spagna
(Aprile 2018)
-  **Destinazione Sud Festival** - Radicondoli, Italia (marzo 2018)
-  **Echos of Antropofest Festival** - Nitra, Repubblica Slovacca (marzo 2018)
-  **Echos of Antropofest Festival** - Pardubice, Repubblica Ceca (marzo 2018)
-  **RFF Rural Film Fest** - Canelli, Italy (Mar. 2018)
-  **Un Film per la Pace Festival** - Udine, Italia (marzo 2018)
-  **AlpiGiulie Cinema** - Trieste, Italia (marzo 2018)
-  **Antropofest** - Praga, Repubblica Ceca (genn. 2018)
-  **Intimalente Festival** - Caserta, Italia (dic. 2017)
-  **Campania Film Festival (CFF)** – Saviano, Napoli, Italia (dic. 2017)
-  **James Madison University** - Harrisonburg, Virginia, U.S.A. (dic. 2017)
-  **Festival delle Terre** - Roma, Italy (dic. 2017)
-  **Society for Visual Anthropology (American Anthropological Association)** - Washington D.C., U.S.A. (dic. 2017)
-  **Festival del Cinema dei Diritti Umani di Napoli** - Napoli, Italia (nov. 2017)
-  **One with a Movie Camera** - International Ethnographic Film Festival - Marburgo, Germania (ott. 2017)
-  **Terre di Tutti Film Festival** - Bologna, Italia (ott. 2017)
-  **Kratovo Ethnographic Film Festival** - Kratovo, Macedonia (ott. 2017)
-  **Filmfest Eichstätt** - Eichstätt, Germania (ott. 2017)
-  **Juba Film Festival** – Juba, Sud Sudan (sett. 2017)
-  **SIFEST Festival** - Savignano sul Rubicone, Italia, (sett. 2017)
-  **Festival Méditerranéen Cinéma et Immigration** – Oujda, Marocco (sett. 2017)
-  **Festival Internacional de Cine de Guayaquil** –Guayaquil, Ecuador (sett. 2017)
-  **Human District film Festival** - Belgrado, Serbia (sett. 2017)
-  **AM Egypt Film Festival**- Cairo, Egitto (agosto 2017)
-  **Lakecity Film Festival** - Oguta, Nigeria (agosto 2017)
-  **Oniros Film Awards** - Aosta, Italia (agosto 2017)
-  **Pärnu International Documentary and Anthropology Film Festival** - Pärnu, Estonia
(luglio 2017)

-  **International Ethno Film Festival "The Heart of Slavonia"** – in concorso, Đakovo, Croazia (giugno. 2017)
-  **Chiala Afrika Festival** – Graz, Austria (giugno 2017)
-  **Mostra Internacional de Cinema Etnográfico (MICE)** – in concorso, Santiago de Compostela, Spagna (giugno 2017)
-  **Festival "Interazioni"** – Cineteca di Rimini, Italia (giugno 2017).
-  **Tenemos Que Ver Film Festival** - Montevideo, Uruguay (giugno 2017)
-  **Finnish Anthropological Society Conference 2017 "Entangled Mobilities"** – University of Jyväskylä, Finlandia (maggio 2016)
-  **Moscow International Festival of Visual Anthropology "Mediating Camera"** – Mosca, Russia (maggio 2017)
-  **Bastimento Film Festival** – in concorso, Bologna, Italia (maggio 2017)
-  **Valdarno Cinema Fedic** – "Marzocco d'oro" concorso, Valdarno, Italia (maggio 2017)
-  **Trento Film Festival - Sezione etnografica Eurorama**, Trento, Italia (maggio 2017)
-  **International Festival Days of Ethnographic Film (DEF)**, Lubiana, Slovenia (marzo 2017).
-  **Festival dei Popoli**, Firenze, Italia. World Premiere - Competizione Italiana (nov. 2016).
-  **IDFA Docs for Sale catalogo**, Amsterdam, Paesi Bassi (nov. 2016).
-  **Giornate Europee del Patrimonio**, Atene, Grecia. Proiezione del *work in progress* con il titolo di produzione "Living Beyond Borders" (sett. 2016).

PROIEZIONI EVENTI E RASSEGNE CINEMATOGRAFICHE

-  **University of Colorado** - Boulder, USA (aprile. 2018)
-  **University of Miami Cineforum** - Miami, USA (marzo 2018)
-  **University of Tampere**, Finlandia (marzo 2018)
-  **Khoroshkola** - Moscow, Russia (febbr. 2018)
-  **HSE University's Institute of Education** - Mosca, Russia (febbr. 2018)
-  **Istituto Comprensivo Statale Baccarini** - Russi, Italia (febbr. 2018)
-  **Symposium: Italy in Transit, Florida Atlantic University** - Boca Rato, USA (febbr. 2018)
-  **IRAP et CARL Movie Night, McGill University Faculty of Law** - Montreal Canada (genn. 2018)
-  **Winter School "Migration in the Margins of Europe"**- **University of Amsterdam and Netherlands Institute in Athens** - Atene, Grecia (genn. 2018).
-  **University of Bologna - Forlì campus** - Sociology degree course, Forlì, Italy (Dec. 2017)
-  **21° Rassegna Cinema e Diritti Umani** - Forlimpopoli, italia (nov. 2017)
-  **"Un posto nel mondo"** rassegna cinematografica - Varese, Italia (nov. 2017)
-  **Peace Research Institute Oslo-Cyprus Office - PRIO Cyprus** - Nicosia, Cipro (ott. 2017)
-  **Langer Tag Der Flucht** - Graz, Austria (sett. 2017)

 **"Contested Borderscapes: Transnational Geographies vis-à-vis Fortress Europe"** Conferenza - Mytilene, Lesvos island, Grecia (sett. 2017)

 **GRAF San Donato** – Bologna, Italia, (sett. 2017).

 **Magazzino Parallelo** – Cesena, Italia, (sett. 2017).

 **Un altro sguardo - Rassegna cinematografica** - Russi, Italia, (luglio 2017).

 **Cinema Multisala Eliseo** - Cesena, Italia, (giugno 2017).

 **Museo della Marineria di Cesenatico** - Giornata Mondiale del Rifugiato, Cesenatico, Italia (giugno 2017).

 **Scuola Secondaria di 1° grado "Dante Arfelli"** - Cesenatico, Italia (Maggio 2017).

 **Castello di Sorrivoli**- Sorrivoli, Italia (Maggio 2017).

 **Cinema Apollo 11 - Il Cinema che Cambia**, in collaborazione con ZaLab e Festival dei Popoli – Roma, Italia (maggio 2017).

 **IAL Emilia-Romagna, Scuola Alberghiera** - Cesenatico, Italia (aprile 2017).

 **Hotel Splendid** - Cesenatico, Italia (dicembre 2017).

SEMINARI, LEZIONI, MASTER CLASSES

 **Khoroshkola seminari** - Mosca, Russia (febbraio 2018)

 **"Hotel Splendid – Representing Migrations through Ethnographic Cinema"**

(**"Gellner Seminars" serie**) – CASA (Czech Association of Social Anthropology), AntropoFEST – Praga, Repubblica Ceca (gennaio 2018)

 **"Etnografia delle società complesse" Conferenza** – SIFEST Savignano sul Rubicone (sett. 2017)

LOGLINE

La storia di una comunità africana ospitata presso un hotel turistico trasformato in centro di accoglienza straordinario per profughi.

SINOSSI (corta)

Hotel Splendid è un racconto intimo e corale sulla vita di una comunità di migranti provenienti dalle coste africane, ospitata presso una struttura per richiedenti asilo politico a Cesenatico. Il film documenta le esperienze quotidiane e il funzionamento di un albergo trasformato in centro di accoglienza per profughi. Il documentario intreccia una doppia narrazione per raccontare differenti itinerari: il drammatico viaggio segnato da violenze e abusi intrapreso dai migranti per giungere in Europa e il percorso dei richiedenti asilo dall'ingresso nel centro di accoglienza fino alla conclusione dell'iter di valutazione.

SINOSSI (lunga)

Hotel Splendid è un racconto intimo e corale della vita di una comunità di migranti provenienti dalle coste africane e ospitata presso una struttura per richiedenti asilo politico a Cesenatico. Uno sguardo inedito sulle

esperienze quotidiane e il funzionamento di un hotel italiano trasformato in centro di accoglienza straordinario per profughi. Il documentario intreccia una doppia narrazione per raccontare differenti itinerari: il drammatico viaggio, segnato da violenze e abusi, intrapreso dai migranti per giungere in Europa e il percorso dei richiedenti asilo dall' ingresso nel centro di accoglienza fino alla conclusione dell'iter di valutazione.

Attraverso le testimonianze e le esperienze in Italia dei migranti, il film rappresenta una realtà sociale sfaccettata dove il vissuto tragico di molte persone convive con momenti di gioia quotidiana. Viene, inoltre, affrontato il tema dell'integrazione dei migranti in un territorio differente da quello di origine.

Il film descrive un anno di permanenza dei richiedenti asilo nella struttura di accoglienza: una lunga attesa per l'audizione con la commissione che deciderà sulle domande di asilo. Un momento cruciale che potrà portare alla concessione dei documenti per l'inizio di una nuova vita oppure al diniego della richiesta di asilo quindi alla dolorosa frustrazione degli sforzi compiuti per giungere in Italia.

BIOGRAFIA FILMMAKER - MAURO BUCCI www.maurobucci.net

Mauro Bucci è un filmmaker e ricercatore indipendente nel campo dell'antropologia visuale. È autore di saggi scientifici sul rapporto tra film ed etnografia pubblicati dalla rivista di cinema «Bianco e Nero», dalla rivista di antropologia «Visual Ethnography», dalla casa editrice CLUEB per il libro «Rappresentare - Questioni di antropologia, cinema e narrativa». Ha collaborato con un capitolo alla stesura del libro «Looking with Robert Gardner» della casa editrice americana State University of New York (SUNY) Press. Il suo saggio «*Hotel Splendid*– Rappresentare le migrazioni tramite il cinema etnografico» è di prossima pubblicazione per la rivista «Africa e Mediterraneo».



Mauro Bucci ha conseguito presso l'Università di Bologna una laurea magistrale con lode in DAMS (indirizzo cinema) con una tesi in cinematografia documentaria sull'etno-cineasta Robert Gardner. Ha conseguito inoltre un diploma post-laurea presso la Scuola di etnografia visiva dell'ISFCI di Roma.

La sua opera prima come autore cinematografico è *Hotel Splendid*: film sulla vita di una comunità di migranti provenienti dalle coste africane in attesa di asilo politico in Italia. Il documentario, auto-prodotto e completato nell'arco di 2 anni, è stato realizzato a seguito di una ricerca di campo durata 12 mesi e basata sul metodo etnografico dell'osservazione partecipante, vivendo, cioè, assieme ai soggetti filmati.

FILMOGRAFIA

2016 - *Hotel Splendid* (Italia, 90')

- **MAP Agence Marocaine de Presse - «Hotel Splendid»: un voyage risqué à travers la méditerranée**", intervista televisiva - Marocco, settembre 2017 (in inglese).
<http://www.maptv.ma/Culture-et-medias/Hotel-splendid-un-voyage-risque-a-travers-la-mediteranee>
- **Il Resto del Carlino, "«Hotel Splendid»"**, articolo - Italia, settembre 2017 (in italiano).
www.hotelsplendidfilm.com/imgs.p/Il.Resto.del.Carlino.16.09.2017.jpg
- **Corriere Romagna, "Nella notte bianca anche i Mutoid e «Hotel Splendid»"**, articolo - Italia, settembre 2017 (in italiano).
www.hotelsplendidfilm.com/imgs.p/Corriere.Romagna.14.09.2017.jpg
- **Corriere Romagna, "Migranti: ignoranza sui dati e difficoltà svelati con idee e foto", "Etnografia delle società complesse"**, articolo e conferenza - Italia, sett. 2017 (in italiano)
www.hotelsplendidfilm.com/imgs.p/Corriere.Romagna.11.09.2017.jpg
- **Piuculture – Il giornale dell’intercultura a Roma - “Hotel Splendid – Il lungo viaggio di Mauro Bucci nel dramma dei profughi”**, recensione – Italia, agosto 2017 (in italiano)
<http://www.piuculture.it/2017/08/hotel-splendid-mauro-bucci-profughi/>
- **Lugonotizie.it "Russi, per la rassegna cinematografica "Un Altro Sguardo", il film Hotel Splendid"**, articolo -Italia, luglio 2017 (in italiano)
<http://www.lugonotizie.it/articoli/2017/07/27/russi-per-la-rassegna-cinematografica-un-altro-sguardo-il-film-hotel-splendid.html>
- **Radio Articolo 1, "Elle Cult"**, intervista radiofonica- Italia, luglio 2017 (in italiano).
<http://www.radioarticolo1.it/home/desktop.cfm>
- **EDAV –Educazione Audiovisiva, "Hotel Splendid"**, recensione - Italia, luglio 2017 (in italiano).
<http://www.edav.it/articolo2.asp?id=1063>
- **Eesti Rahvusringhääling (ERR) News**, video intervista - Estonia, luglio 2017 (in inglese e estone).
<http://kultuur.err.ee/605991/bfm-i-videolugu-parnu-filmifestival-jatkub-taie-hooga>
- **Redattore Sociale, "Un antropologo tra i profughi dell’Hotel Splendid: 'La mia ricerca oltre gli stereotipi'"**, recensione - Italia, luglio 2017 (in italiano).
<http://www.redattoresociale.it/Notiziario/Articolo/540643/Un-antropologo-tra-i-profughi-dell-Hotel-Splendid-La-mia-ricerca-oltre-gli-stereotipi>
- **EmilioDoc, "I migranti dell’Hotel Splendid"**, recensione - Italia, luglio 2017 (in italiano).
<http://www.emiliodoc.it/2017/07/01/i-migranti-dellhotel-splendid/>
- **Living Cesenatico, "Successo di pubblico per «Hotel Splendid»"**, articolo - Italia, giugno 2017 (in italiano).
<http://www.livingcesenatico.it/2017/06/21/successo-di-pubblico-per-hotel-splendid/>
- **Corriere Romagna, "Profughi: il docu-film arriva anche a Cesena"**, articolo - Italia, giugno 2017 (in italiano).
www.hotelsplendidfilm.com/imgs.p/Corriere.Romagna.25.06.2017.jpg
- **Corriere Romagna, "Tanti momenti di vita tra molti incubi e speranze"**, articolo - Italia, giugno 2017 (in italiano).
www.hotelsplendidfilm.com/imgs.p/Corriere.Romagna.22.06.2017.jpg
- **Glas Slanoniye**, articolo- Croazia, giugno 2017 (in croato).
<http://www.glas-slavonije.hr/336457/4/Zlatno-srce-Slavonije-filmu-Hotel-Splendid>

- **PortalŠiroko Polje**, articolo- Croazia, giugno 2017 (in croato).
<http://www.nezavisniportalsirokopolje.hr/završili-su-8-dakovacki-rezovi-a-ovo-su-najbolji-filmovi-ovogodisnjeg-izdanja/>
- **Tportal.hr**, articolo- Croazia, giugno 2017 (in croato).
<https://www.tportal.hr/kultura/clanak/zlatno-srce-slavonije-dobio-je-talijanski-film-hotel-splendid-20170623>
- **Đakovački rezovi**, articolo- Croazia, giugno 2017 (in croato).
<http://rezovi.eu/završili-su-8-dakovacki-rezovi-a-ovo-su-najbolji-filmovi-ovogodisnjeg-izdanja/>
- **Đakovački rezovi, "Winners of 14th International Ethno Film Festival The Heart of Slavonia – Awards"**, articolo- Croazia, giugno 2017 (in inglese).
<http://rezovi.eu/winners-of-14th-international-ethno-film-festival-the-heart-of-slavonia-awards/>
- **Il Resto del Carlino, "Folla e curiosità per il film dei premi e delle polemiche"**, articolo - Italia, giugno 2016 (in italiano).
www.hotelsplendidfilm.com/imgs.p/Il.Resto.del.Carlino.22.06.2017.jpg
- **Ng-religion, rivista online** - Russia, giugno 2017 (in russo).
http://www.ng.ru/ng_religii/2017-06-07/16_7004_camera.html
- **Il Resto del Carlino, "Il film 'Hotel Splendid' tra premi e polemiche"**, articolo - Italia, giugno 2016 (in italiano).
www.hotelsplendidfilm.com/imgs.p/Il.Resto.del.Carlino.20.06.2017.jpg
- **Living Cesenatico, "Buio in sala, «Hotel Splendid» in scena"**, articolo - Italia, giugno 2017 (in italiano).
<http://www.livingcesenatico.it/2017/06/12/buio-in-sala-hotel-splendid-in-scena/>
- **Living Cesenatico, "La Lega: «Il profugo tira, i nostri dubbi su Hotel Splendid»"**, articolo - Italia, giugno 2017 (in italiano).
<http://www.livingcesenatico.it/2017/06/15/la-lega-il-profugo-tira-i-nostri-dubbi-su-hotel-splendid//> /
- **Corriere Romagna, "La proiezione del docu-film sui profughi"**, articolo - Italia, giugno 2017 (in italiano).
www.hotelsplendidfilm.com/imgs.p/Corriere.Romagna.20.06.2017.jpg
- **Living Cesenatico, "Film sui profughi 2. La replica del sindaco"**, articolo - Italia, giugno 2017 (in italiano).
<http://www.livingcesenatico.it/2017/06/13/film-sui-profughi-2-la-replica-del-sindaco/>
- **Living Cesenatico, "Film sui profughi, la Lega protesta"**, articolo - Italia, giugno 2017 (in italiano).
<http://www.livingcesenatico.it/2017/06/13/film-sui-profughi-la-lega-protesta/>
- **Corriere Romagna, "Film sui profughi tra curiosità e strali leghisti"**, articolo - Italia, giugno 2017 (in italiano).
www.hotelsplendidfilm.com/imgs.p/Corriere.Romagna.16.06.2017.jpg
- **Corriere Romagna, "I leghisti fanno i critici contro il documentario sullo Splendid"**, articolo - Italia, giugno 2017 (in italiano).
www.hotelsplendidfilm.com/imgs.p/Corriere.Romagna.14.06.2017.jpg

- **RAI 3**, ospite programma **"Buongiorno Regione"**. **Televisione nazionale italiana-Italia**, giugno 2017 (in italiano).

<http://www.rai.it/dl/RaiTV/programmi/media/ContentItem-d0ad1180-c4ce-4633-a2fa-5fa74c06b26f.html#p=>

- **Living Cesenatico**, **"Pioggia di premi per il documentario Hotel Splendid"**, articolo - Italia, maggio 2017 (in italiano).

<http://www.livingcesenatico.it/2017/05/09/pioggia-di-premi-per-il-documentario-hotel-splendid/>

- **Radio Ondarossa**, **"Visionari"**, intervista radiofonica- Italia, maggio 2017 (in italiano).

<http://www.ondarossa.info/newstrasmisioni/2017/05/scaletta-settimanale-giovedi-11-maggio>

- **RTV Slovenija**, **"Ottavo giorno"**. **Televisione Nazionale Slovena**, intervista - Slovenia, marzo 2017 (in italiano e sloveno).

<http://4d.rtvsl.si/arhiv/osmi-dan/174460712>

- **Corriere Romagna**, **"2014, con i profughi all'"Hotel Splendid". Storie di identità e futuro"**, articolo - Italia, marzo 2017 (in italiano).

www.hotelsplendidfilm.com/imgs.p/corriere.romagna.15.03.2017.jpg

- **ARS, 3rd channel**, **"Culture del mondo"**. **Radio Slovenija**, intervista radiofonica - Slovenia, marzo 2017, (in sloveno).

<http://4d.rtvsl.si/arhiv/svet-kulture/174458202>

- **Zrcalnik, ZRC SAZU**, articolo - Slovenia, marzo 2017 (in sloveno).

<http://zrcalnik.zrc-sazu.si/od-nabiranja-morske-trave-do-samorefleksije-o-tatujih/>

- **RTV Slovenija**, **"Cultura"**. **Televisione Nazionale Slovena**, intervista - Slovenia, marzo 2017 (in italiano e sloveno).

<http://4d.rtvsl.si/arhiv/kultura/174457878>

- **Days of Ethnographic Film (DEF)**, catalogo -Slovenia, marzo 2017 (in inglese e sloveno).

www.hotelsplendidfilm.com/imgs.p/Days.of.Ethnographic.Film.catalog.March.2017.jpg

- **Kinotečnik**, articolo - Slovenia, marzo 2017 (in sloveno).

www.hotelsplendidfilm.com/imgs.p/Kinotecnik.Slovenia.March.2017.jpg

- **Corriere Romagna**, **"Docu-film a tu per tu coi profughi"**, articolo - Italia, novembre 2016 (in Italiano).

www.hotelsplendidfilm.com/imgs.p/Corriere.Romagna.12.11.2016.jpg

- **Living Cesenatico**, **"Hotel Splendid", il documentario girato a Cesenatico"**, articolo - Italia, ottobre 2016 (in italiano).

www.livingcesenatico.it/2016/10/28/22681/

- **Living Cesenatico**, **"«Hotel Splendid», il film vola a Firenze"**, articolo -Italia, novembre 2016 (in italiano).

www.livingcesenatico.it/2016/11/10/hotel-splendid-il-film-vola-a-firenze

- **Cesena Today**, **"Il caso profughi all'hotel Splendid di Cesenatico diventa anche un documentario"**, articolo -Italia - novembre 2016 (in italiano).

<http://www.cesenatoday.it/social/segnalazioni/docu-film-su-profughi-cesenatico-hotel-splendid-3016956.html>

- **Cesena 24 Ore, ""Hotel Splendid", il documentario sui profughi ospitati a Cesenatico ammesso al Festival dei Popoli**", articolo - Italia, novembre 2016 (in italiano).

<http://www.forli24ore.it/news/cesena/0047182-hotel-splendid-documentario-sui-profughi-ospitati-cesenatico-ammesso-al-festival>

- **La Voce di Romagna, ""Splendid". Un docu-film sui profughi**" articolo - Italia, ottobre 2016 (in italiano).

www.hotelsplendidfilm.com/imgs.p/La.voce.di.romagna.30.10.16.jpg

- **Stamp Toscana, "Sei i documentari italiani al 57/esimo Festival dei Popoli"** articolo - Italia, novembre 2016 (in italiano).

www.stamptoscana.it/articolo/cinema/sei-i-documentari-italiani-al-57esimo-festival-dei-popoli

- **Festival dei Popoli**, Italia - catalogo, novembre 2016 (in italiano e inglese).

www.hotelsplendidfilm.com/imgs.p/Festival.dei.popoli.11.2016.jpg

- **Living Cesenatico, "«Hotel Splendid», il film si presenta a Firenze"**, articolo - Italia, dicembre 2016 (in italiano).

www.livingcesenatico.it/2016/12/02/hotel-splendid-il-film-si-presenta-a-firenze

- **Il Resto del Carlino, "Un documentario sui profughi da chi ha vissuto assieme a loro"**, articolo - Italia, ottobre 2016 (in italiano).

www.hotelsplendidfilm.com/imgs.p/Il.resto.del.carlino.30.10.16.jpg

- **Cinemaitaliano.info**, Italia - review, dicembre 2016 (in italiano).

www.cinemaitaliano.info/news/38949/fdp-57-hotel-splendid-traguardo-o-tappa.html

- **Stamp Toscana, "Festival dei Popoli: Hotel Splendid di Mauro Bucci"**, recensione - Italia, dicembre 2016 (in italiano).

www.stamptoscana.it/articolo/cinema/festival-dei-popoli-hotel-splendid-di-mauro-bucci

- **Il Resto del Carlino, "Hotel Splendid, il mio lungo viaggio nel dramma dei profughi"**, intervista - Italia, novembre 2016 (in italiano).

www.hotelsplendidfilm.com/imgs.p/il.resto.del.carlino.11.11.16.jpg

MAURO BUCCI
ETHNOGRAPHIC FILMS

HOTEL SPLENDID

Un film di Mauro Bucci

www.facebook.com/hotelsplendidfilm

CREDITI COMPLETI

Con la partecipazione di

Adama Sangare

Essa J. Darboe

Baomar Touray

Maman Baldè

Mauro Bucci

Prodotto, Diretto, Filmato & Montato da

Musiche etniche

Bojang Sarja

Adama Sangare

Roton Miah

Mauro Bucci

Angela Brini

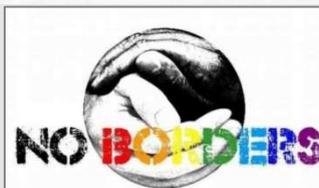
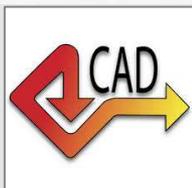
Liza Tripp

Miriam Brandon

Ababakar Ka

Traduzioni

Grazie a:



ITALIAN
COMPETITION
FESTIVAL DEI POPOLI
2016

HOTEL

Splendid



**the story of an african community that lives in a tourist hotel
turned into an emergency camp for refugees**

Hotel Splendid is an intimate and profound account of a community of migrants from the African coasts who are living in a reception center for asylum seekers. It is an unprecedented glimpse into the daily experiences and operation of an Italian hotel turned into an emergency camp for refugees.

The documentary interweaves two narratives to recount two different routes: the asylum seekers' dramatic voyage to reach Europe, marked by acts of violence and abuse, and their paths from their arrival at the reception center until the conclusion of the process. Through migrants' personal accounts and experiences in Italy, the film depicts a multifaceted social reality, where tragic pasts coexist with moments of daily joy. It also confronts the issue of the migrants' integration into a new land.

The film describes the asylum seekers' one-year stay at the center, and the long wait for an interview with the commission that will decide on their applications. That crucial moment could result in either the documents to start a new life, or the denial of their applications, and hence a painful impediment to their struggles to reach Italy.



www.facebook.com/HotelSplendidFilm

MAUROBUCCI
ETHNOGRAPHIC FILMS